

BLUECHURCH

Internationales Netzwerk für Jazz und Kirche

Vision

- Jazz hat als integrative und interkulturelle Musiksprache zwischen Neuer Musik und Populärmusik eine Heimat in Kirchen.
- Jazz ist erlebbare Expressivität eines Lebensentwurfs, Jazzaffine Menschen haben ihren eigenen kirchlichen Ort.
- Das Evangelium ist milieuauffin in Ton und Wort zu hören, Jazz Ministry ist vollgültige Kirche Jesu Christi.

Ziele

- Wo Kirche und Jazz sich treffen, ist dies am gemeinsamen Label *Blue Church* erkennbar.
- Kirchnahe Jazzmenschen und jazznahe Kirchenmenschen haben eine gemeinsame Homepage als virtuelle Plattform.
- Sie bilden ein internationales Netzwerk zur gegenseitigen Nutzung von Gelegenheiten, Wissen und Ressourcen.
- Wechselseitig richtet ein beteiligter Ort ein Jahrestreffen aus, an dem musiziert, gefeiert, diskutiert und informiert wird.
- Im deutschsprachigen Raum gibt es in jeder Stadt ab hunderttausend Einwohnern eine Jazzkirche, in der nur Jazz Ministry geschieht, und Jazz in all seinen Spielarten als Kirchenmusik erklingt.
- In Regionen, wo es eine Jazzkirche gibt, sollen umliegende Kirchengemeinden für eigene Jazzgottesdienste von ihr profitieren.
- Alle Beteiligten bieten einander faire Konditionen im Umgang mit eigenen und fremden Ressourcen.

Das Label

- Es soll bestehende Labels nicht ersetzen, vielmehr die Internationalität des Netzwerks signalisieren.
- Church ist im Sinn der Vision immer blau, blue ist im Sinn der Realität nie blau.
- Das Label kann von jedem genutzt werden, der dem Netzwerk beiträgt und sich auf der Homepage als Nutzer registriert.
- Die Nutzung des Labels und der Homepage entscheidet, ob aus dem praktischen Netzwerk auch eine freundschaftliche Community wird.

ANMELDUNG UNTER:

www.bluechurch.rohberg.ch

BLUECHURCH

International Network for Jazz and Church

vision

- Jazz has a home in churches as an integrative and intercultural musical language between new music and popular music.
- Jazz is the tangible expressivity of a way of living, jazz fans and jazz musicians alike
- The Gospel is sounded in the spirit of Jazz in words and music, and the jazz ministry is one fully valid expression of the church of Jesus Christ.

aims

- The international communal label *Blue Church* notifies when jazz and church meet.
- Jazz musicians who have an interest in church and Christians who are jazz fans have a communal homepage as a virtual platform.
- An international network is formed for mutual use, production and exchange of opportunities, knowledge and resources.
- A annual meeting is organized where artists, church communities and theologians working in the field of musical improvisation and liturgy present new music, celebrate liturgies together and exchange materials which reflect and document these efforts.
- In every city with a population greater than one hundred thousand in the German-speaking world, there is a jazz church dedicated exclusively to jazz ministry, and Jazz in all its varieties sounds as church music.
- In regions where a jazz church is active, surrounding parishes should benefit through the enrichment of their own worship services.
- All members offer each other fair conditions in dealing with their own resources as well as the resources of others.

label

- Should not replace existing labels, but indicate the international nature of the network.
- Church is always blue in the sense of the vision, the word blue is never blue in a literal sense.
- The label can be used by anyone who joins the network and registers as a user on the homepage.
- The way in which the label and homepage are used decides whether the practical network will become a community of friends.

REGISTRATION:

www.bluechurch.rohberg.ch